

Enogea

CANTINE DELL'ANGELO

Greco di Tufo

Angelo Muto rappresenta la nuova generazione di contadini da sempre dediti al lavoro della terra. Primo imbottigliamento nel 2006, il giovane Luigi Sarno in cantina, e diverse vigne tutte situate nel comprensorio di Tufo. Dalle più basse, proprio sopra le vecchie miniere di zolfo, alle nuove impiantate a 600 metri d'altitudine. Poco sotto le 20.000 bottiglie l'attuale produzione.
(Tel. 0825 998073)

Mauro (89/100). Naso riottoso, cupo, aggressivo e minerale fin quando non si libera dalla nta di riduzione. Spinge e preme, ma ha bisogno di aria. Un po' si vedono e un po' s'intravedono note agrumate, erbe aromatiche e sussurri balsamici. Bocca scarna, essenziale, d'incalzante ritmo dettato da una mineralità montanara che spinge, spinge spinge. Finale sottile, fragrante, fresco: bocca permeata di sapidità. Nureyev che balla sulla musica dei Blues Brothers.

Fabio (88?/100). Riduzione esasperata che non permette di apprezzarlo appieno, se non dopo un'estenuante sosta nel bicchiere (ci sono colleghi che consigliano di scaraffarlo). Chi non ama aspettare potrà avere difficoltà a relazionarsi con questo vino. Fase di chiusura che comprime (fino a quasi sopprimere) il nobile afflato balsamico. Dimenticatelo in cantina per un bel po'.

Enogea - Il Serie
Newsletter bimestrale indipendente
Febbraio / Marzo 2011
Alessandro Masnaghetti editore